

Eth piech-ròi desarregraït

Òh! Quin dia mès bèth!
Eth cèu ei seren e es audèths canten.
Qué lo sentetz?
Açò ei ua cardalina.
E ara cante un rossinhòu.
E aguest audèth que bresilhe, aguest ei un piech-ròi.
Cada viatge que lo senti, me'n brembi dera istòria de: Eth piech-ròi desarregraït

Pit-pit-pit..... Pit-pit-pit...

La coneishetz?
Eth piech-ròi tostemp ei er audèth mès maitièr.
Cada maitin, quan eth cèu comence a pintar de blu, eth piech-ròi ges deth nin entà aufrir eth sòn concèrt.

Pit-pit-pit..... Pit-pit-pit...
Cante com es anges.

Pit-pit-pit..... Pit-pit-pit...
Eth piech-ròi ei un artista deth "bel-canto". Sap hèr un pialèr de bresilhs, quauqui uns plan complicadi. E cante mès ben quan hè un dia tan polit com aué.

Eth piech-ròi cante atau de ben pr'amor qu'ei un audèth content e erós. Viu en libertat, se passe eth dia d'un lòc entà un aute. E, quan pòt, se cale laguens es embalets e s'assadore de horment. O se cale en jardin de casa e hodègue entre es plantes tà campar se trape un vèrme o ua aranha, es sòns minjats mès estimadi tà esdejoar.

Eth piech-ròi ei un audèth pichonet. A un plumatge iranjós e ues pantes plan primes tamb es que se cuelh enes brancs. E eth sòn peruc ei enlinat com un ponchuc.
Qué lo sentes?
Hè un temps que non cantave tant alègraments. Tanplan que non! Alavetz ère trist.
Cantave atau de trist pr'amor qu'ère condemnat a veir eth mon a trauèrs d'ua hièstra. Non podie pas volar. E non ère pas qu'auesse es ales trincades o que li pesèsse massa eth cap.

Eth piech-ròi ère un audèth trist pr'amor que viuie embarrat en ua gabiòla.
A de còps, eth piech-ròi sajave de desliurar-se en tot dar còps de bèc contra es barrons.
Mès èren uns barrons de hèr tan gròssi, qu'eth piech-ròi tostemp s'i hège mau
Embarrat com un presoèr, eth piech-ròi sonque podie cantar era mès trista des melodies.
Cantave e cantave tot eth dia, tamb er esper que quauquarrés sentesse era sua trista cançon.

Un canari auriòu com eth milhòc siguec qui sentec era trista cançon deth piech-ròi.
E afligit peth dolor que deishaven d'anar aqueres nòtes que sentie, eth canari volèc enquiara hièstra d'a on espenjolave era gàbia deth piech-ròi.

-Perqué cantes d'aguesta façon tan trista? -li demanèc eth canari.

-Pr'amor que m'an engabiolat e non me dèishen volar -contestèc eth piech-ròi-. Mès se tu m'ajudes a escapar, t'ac arregraïrè plan. E s'ac artenheim, te prometi que cantarè tostemp es cançons mès alègres que coneishi.

E tamb plan d'esfòrc, eth canari capitèc de daurir era pòrta dera gàbia e desliurar eth piech-ròi.

Mès, còpsec, quan eth piech-ròi ja ère en libertat, ua man cuelhec ath praube canari peth còth e l'embarrèc laguens dera gabiòla.

E se per edart vos pensatz qu'eth piech-ròi se demorèc ath cant deth canari entà ajudar-lo a escapar, donc vatz plan enganhat!

Pr'amor qu'aqueth piech-ròi ère un piech-ròi tan desarregraït que viardèc e abandonèc eth canari ara sua sòrt.

Hège gòi d'entener-lo cantar en tot volave de cap tara libertat.

E vòle en tot hèr capiretes peth cèu en tot eth canari se lo'n garde embarrat laguens era gàbia e pense qu'eth piech-ròi ei un desarregraït.

E, plan sigue dit, eth piech-ròi a complit era sua promessa pr'amor que, d'alavetz enlà, tostemp cante alègraments.

Escotatz com bresilhe!

Guidon: J.M. Hernández Ripoll

- 
- 
- Amb el suport de 

© CCRTV Interactiva, S.A. | Televisió de Catalunya, S.A.

- [Avís legal](#) |
- [Segell de qualitat](#) |
- [Contacta 5460](#) |
- - [Idiomes](#)
 - [Català](#)
 - [Castellano](#)

- [English](#)